

摘藻堂四庫全書薈要

集部

欽定四庫全書薈要卷一萬八千六百二十四集部

御定佩文齋詠物詩選卷二

日類

五言古

升天行

魏

曹植

扶桑之所出乃在朝陽谿中心凌蒼昊布葉蓋天涯日出登東榦既夕棲西枝願得紆陽轡迴日使東馳

日

魏

劉楨

仰視白日光皎皎高且懸兼燭八紘內物類無頗偏

詠日

晉張載

一作左思

白日隨天回瞰瞰圓如規踊躍湯谷中上登博桑枝

日

晉傅玄

暘谷發清曜九日棲高枝願得並天御六龍齊玉羈

詠朝日

齊王融

團團出天外煜煜上層峰光隨浪高下影逐樹輕濃

詠日應令

梁劉孝綽

弭節馳賜谷照檻出扶桑園葵亦何幸傾葉奉離光

詠日華

陳徐陵

朝暉爛曲池夕照滿西陂復有當晝景江上鑠光儀時
從高浪歇乍逐細波移一在雕梁上詎比扶桑枝

詠日應趙王教

北周康孟

金烏升曉氣玉檻漾晨曦先汎扶桑海返照若華池洛
浦全開鏡衡山半隱規相懽承愛景共惜寸陰移

朝日歌

隋無名氏

扶木上朝暾
崑山呈暮景
寒來游畧促
暑至馳輝永
時和合璧耀
俗泰重輪明
執圭盡昭事
服冕罄虔誠

賦得白日半西山

唐

太宗

紅輪不暫駐
鳥飛豈復停
岑霞漸漸落
谿陰寸寸生
藿葉隨光轉
葵心逐照傾
晚煙含樹色
棲鳥雜流聲

賦得秋日懸清光
賜房玄齡

太宗

秋露凝高掌
朝光上翠微
參差麗雙闌
照耀滿重闈
仙馭隨輪轉
靈鳥帶影飛
臨波無定彩
入隙有圓暉
還當

葵藿志傾葉自相依

奉和詠日午

唐虞世南

高天淨秋色長漢轉曦車
玉樹陰初正桐圭影未斜
翠蓋飛圓彩明鏡發輕花
再中良表瑞共仰璧暉賒

詠日

唐董思恭

滄海十枝暉玄圃重輪慶
舜花發晨楹菱彩翻朝鏡
忽遇微風飄自有浮雲映
更也人皆仰無待揮戈正

賦得落日山照曜

唐張謂

裴徊空山下
晚晚殘陽落
圓影過峰巒
半規入林薄
餘光徹羣岫
亂彩分重壑
石鏡共澄明
巖光同照灼
棲禽去杳杳
夕煙生漠漠
此境誰復知
獨懷謝康樂

日出

宋
孔平仲

仲冬十一月
我行赴高密
路出東海上
晨起駭初日
騰騰若車輪
只向平地出
較於昔所見
得此十之七
蟾蜍尚弄影
皎皎橫參畢
輝光一迸散
夜氣掃若失
扶桑想可到
俗慮苦難訖
壯觀曾未厭
側歎流景疾

初日

元馬祖常

初日照我樹我樹日華滋檀欒綠陰合四顧無曲枝盛
暑熾煩歎其中有涼颼成林蔭千畝棲息任所宜

七言古

玉牒辭

夏大禹

祝融司方發其英沐日浴月百寶生

五言律

日

唐李嶠

日出扶桑路遙升若木枝雲間五色滿霞際九光披東
陸蒼龍駕南郊赤羽馳傾心比葵藿終日奉光曦

返照

唐
杜甫

返照開巫峽寒空半有無已低魚復暗不盡白鹽孤荻
岸如秋水松門似畫圖牛羊識童僕既夕應傳呼

落照

唐
馬戴

照耀天山外飛鴉幾共過微紅拂秋漢片白透長波影
促寒汀薄光殘古木多金霞與雲氣散漫復相和

望早日

唐 朱慶餘

牕下聞雞後蒼茫映遠林
纔分天地色便禁虎狼心
是處程途遠何山洞府深
此時堪竚望萬象豁塵襟

夕陽

唐 鄭谷

夕陽秋更好斂斂蕙蘭中
極浦明殘雨長天急遠鴻
僧牕留半榻漁舸透疎篷
莫道清光盡寒蟾即照空

五言排律

省試夏日可畏

唐 張籍

赫赫溫風扇炎炎夏日徂火威馳迴野畏景鑠遙途勢
矯翔陽翰功分造化爐禁城千品獨黃道一輪孤落照
頻空簾餘暉卷夕梧如何倦游子中路獨踟躕

賦得日暖萬年枝

唐
蔣防

新陽歸上苑嘉樹獨含妍散漫添和氣瞳矐卷曙煙流
輝宜聖日接影貴芳年自與恩光近那關煦嫗偏結根
誠得地表壽願符天誰道憐寒質從茲不暖然

賦得日暖萬年枝

唐
王約

霽霽彤庭裏沈沈玉砌陞初升九華日潛暖萬年枝照
嫗光偏好青蔥色轉宜每因韶景麗長沐惠風吹隱映
當龍闌氛氲隔鳳池朝陽光照處惟有近臣知

賦得秋日懸清光

唐陶拱

秋至雲容歛天中日景清懸空寒色淨委照曙光盈
泣看彌上輝輝望最明煙霞輪乍透葵藿影初生鑒下
誠無極升高自有程何當迴盛彩一為表精誠

賦得日華川上動

唐石殷士

曙霞攢旭日浮景弄晴川
晃耀層潭上低揚極浦前
岸高時擁媚波遠漸澄鮮
萍實空隨浪珠胎不照淵
早暄依曲渚微動觸輕漣
孰假咸池望幽情得古篇

賦得初日照華清

唐

柴宿

靈川初照日遠近見離宮
影動參差裏光分縹緲中
鮮飈收晚翠佳氣滿晴空
林潤溫泉入樓深複道通
璇題生炯晃珠綴引璵璠
鳳輦何時下朝朝此望同

賦得初日照鳳樓

唐

李虞仲

旭日煙雲殿朝陽燭帝居斷霞生峻宇通閣麗晴虛流
彩連朱檻騰輝照綺疏瞳矐晨景裏明滅曉光初戶牖
仙山近軒楹鳳翼舒還如王母過遙度五雲車

日南長至

唐
獨孤鉉

玉歷頒新律凝陰發一陽輪輝猶惜短圭景此偏長躔
度經南斗光流盡北堂乍疑周戶曜可愛逗林黃積雪
消微照初萌動早芒更升臺上望雲物已昭彰

七言律

南江夕照

元 吳 萊

偶出官橋倚落暉，詩家觸景漫紛紛。
彈琴在峽驚聞瀑，罨畫為谿喜得雲。
竹篠晚深樵弛擔，莎根秋短牧歸羣。
道旁更有枌榆社，欲脫蓑衣藉酒醺。

南江夕照

元 錢惟善

目盡江南送夕陽，空明直上接魚梁。
千重雲岫連平遠，五色霜林映渺茫。
孤鷺倒飛天上下，長虹高卧水中央。
白雲紅稻多秋思，付與詩翁住醉鄉。

五言絕句

鹿柴

唐王維

空山不見人，但聞人語響。
返景入深林，復照青苔上。

憶長安曲寄龐准

唐岑參

東望望長安，正值日初出。
長安不可見，喜見長安日。

夕陽

唐陸龜蒙

渡口和帆落，城邊帶角收。
如何茂陵客，江上倚高樓。

山中

元僧英

一聲山鳥啼幽夢忽喚醒起來開竹扉日上東峰頂

江行

明
李夢陽

迎送山相似舟移迷北南回看阜口日已照石華潭

七言絕句

曉光詞

唐
施肩吾

日輪浮動羲和推東方一軌天門開風神為我掃煙霧
四海蕩蕩無塵埃

曉日

唐
韓偓

天際霞光入水中
水中天際一時紅
直須日觀三更後
首送金烏上碧空

雨後早發太寧

唐薛能

春霖朝罷客西東
馬足泥聲路未通
最愛千峰最高處
一峰初日白雲中

落日馬上

宋秦觀

日落荒阡白霧深
紫騮嘶顧出疎林
回頭已失來時路
杳杳金盤墮翠岑

江邨即事

元 黃庚

江邨暝色漸淒迷
數點殘鴉雜雁飛
雁宿蘆花鴉宿樹
各分一半夕陽歸

萬壽節出左掖門口歸

元 王惲

禁漏穿花夜已央
宮槐籠曉色蒼蒼
殷勤一點東華日
先到紅鸞扇影光

小遊仙

明 桑悅

白雲為被綠霞氍
高枕長凌倒景眠
却怪兩燈常下照

不知日月麗中天

山曉望大內作

明王寵

龍樓佳氣繞鍾山
鳳瓦參差苑樹間
一片日華凌曉霽
金光浮動翠微間

御定佩文齋詠物詩選卷二

欽定四庫全書蒼要卷一萬八千六百二十五

集部

御定佩文齋詠物詩選卷三

月類

古樂府

月重輪行

魏文帝

三辰垂光照臨四海煥哉何煌煌悠悠與天地久長愚
見目前聖覩萬年明闇相絕何可勝言

五言古

奉和月下

齊王融

雕雲度綺香風入珠網獨知此夜月依遲慕神賞

望月

梁簡文帝

流輝入畫堂初照上梅梁形同七子鏡影類九秋霜桂
花那不落團扇與誰粧空聞北牕彈未舉西園觴

望江中月影

梁元帝

澄江涵皓月水影若浮天風來如可汎流急不成圓秦
鉤斷復接和璧碎還聯裂紉依岸草斜桂逐行船即此

春江上無俟百枝然

應王中丞思遠詠月

梁沈約

月華臨靜夜，夜靜滅氛埃。
方輝竟戶入，圓影隙中來。
高樓切思婦，西園遊上才。
網軒映珠綴，應門照綠苔。
洞房殊未曉，清光信悠哉。

詠秋月

梁虞羲

影麗高堂端，光入長門殿。
初生似玉鉤，裁滿如團扇。
汎濫浮陰來，金波時不見。
儻遇賞心者，照之西園宴。

和繆郎視月

梁 何子期

清夜未云疲珠簾聊可發泠泠玉潭水映見蛾眉月靡
靡露方垂輝輝光稍沒佳人復千里餘影徒揮忽

和望月

梁 庾肩吾

桂殿月偏來留光引上才圓隨漢東蚌暈逐淮南灰渡
河光不濕移輪轍詎開此夜臨清景還承終宴杯

月半夜泊鵲尾

梁 劉孝綽

客行三五夜息棹隱中洲月光隨浪動山影逐波流

林下映月

劉孝綽

明明三五月，垂影當高樹。
攢柯半玉蟾，裊葉彰金兔。
茲林有夜坐，嘯歌無與晤。
側光聊可書，含毫且成賦。

新月

梁劉琨

仙宮雲箔卷，露出玉簾鉤。
清光無所贈，相憶鳳凰樓。

舟中望月

梁朱超

大江闊千里，孤舟無四鄰。
惟餘故樓月，遠近必隨人。
入風先遶暈，排霧急移輪。
若教長似扇，堪拂艷歌塵。

關山月

陳張正見

巖間度月華
流彩映山斜
暈逐連城壁
輪隨出塞車
唐
莫遙合影秦
桂遠分花
欲驗盈虛理
方知道路賒

賦得薄帷鑒明月

張正見

長河上桂月
澄彩照高樓
分簾疑碎壁
隔幔似垂鉤
窗
外光恒滿
帷中影暫流
豈及西園夜
長隨飛蓋遊

詠月贈人

北周王褒

月色當秋夜
斜暉映薄帷
上弦如半壁
初魄似蛾眉
渡

雲光忽駛中天影更遲高陽懷許掾對此益相思

舟中望月

北周 庾信

舟子夜離家開船望月華山明疑有雪岸白不關沙天
漢看珠蚌星橋視桂花飛重暈闕莫落獨輪斜

遼城望月

唐 太宗

玄兔月初明澄輝照遼碣映雲光暫隱隔樹花如綴魄
滿桂枝圓輪移鏡彩缺臨城却影散帶暈重圍結駐蹕
俯九都竚觀妖氛滅

詠月

唐 董思恭

北堂未安寢西園聊騁望玉戶照羅帷朱軒明綺障別
客長安道思婦高樓上所願君莫違清輝時可訪

春宵覽月

唐 閻 寬

月生東荒外天雲收夕陰愛見澄清景象吾虛白心耳
目靜無譁神超道性深乘興得至樂寓言因永吟

禁中月

唐 白居易

海上明月出禁中清夜長東南樓殿白稍稍上宮牆淨

落金塘水明浮玉砌霜不比人間見塵土污清光

客中月

白居易

客從江南來來時月上弦悠悠行旅中三見清光圓
曉隨殘月行夕與新月宿誰謂月無情千里遠相逐
朝發渭水橋暮入長安陌不知今夜月又作誰家客

府舍月遊

唐韋應物

府舍耿深夜佳月喜同遊橫河俱半落汎露忽驚秋
散彩疎羣樹分規澄素流心期與浩景蒼蒼殊未收

步月

宋 文同

掩卷下中庭，月色浩如水。
秋氣涼滿襟，松陰密鋪地。
百蟲催夜去，一鴈領寒起。
靜念忘世紛，誰同此佳味。

月夜述懷

宋 朱子

皓月出林表，照此秋牀單。
幽人起晤歎，桂香發窗間。
高梧滴露鳴，散髮天風寒。
抗志絕塵氛，何不棲空山。

南園步月

金 劉汲

雲橫樹外山，樹映山顛月。
微風拂寒林，疎光散清樾。
幽

歡難邂逅此景安可忽從來山水心不爲塵埃沒

山中

元于石

偶因抱甕出夜汲澗底泉蕩搖水中月水定光復圓問
水水不語問月月不言倚樹一長嘯萬壑松風寒

洞庭秋月

元陳孚

月明水無痕冷光泣清露微風一披拂金影散無數天
地青茫茫白者獨有鷺鷥去月不搖一鏡湛如故

月林清影

明高啟

疎林逗明月散亂成清影
流藻舞波寒驚虬翻壑冷雲
來稍欲翳風動紛難整
圓魄忽西傾愁看墮空境

七言古

把酒問月

唐李白

青天有月來幾時我今停杯一問之人攀明月不可得
月行却與人相隨皎如飛鏡臨丹闕綠煙滅盡清輝發
但見宵從海上來寧知曉向雲間沒白兔擣藥秋復春
嫦娥孤棲與誰鄰今人不見古時月今月曾經照古人

古人今人若流水共看明月皆如此
唯願當歌對酒時
月光長照金尊裏

金陵城西樓月下吟

李白

金陵夜寂涼風發獨上高樓望吳越
白雲映水搖秋光
白露垂珠滴秋月月下沈吟久不歸
古今相接眼中稀
解道澄江淨如練令人長憶謝玄暉

洞庭秋月

唐
劉禹錫

洞庭秋月生湖心層波萬頃如鎔金
孤輪徐轉光不定

游氣濛濛隔寒鏡是時白露三秋中湖平月上天地空
岳陽樓頭暮角絕蕩漾已過君山東山城蒼蒼夜寂寂
水月逶迤繞城白盪漿已童唱竹枝連檣估客吹羌笛
勢高夜久陰力全金氣肅肅開星躔浮雲野馬一回首
遙望星斗當中天天雞相呼曙霞出劍影含光讓朝日
日出喧譁人不閒夜來清景非人間

白楊河看月

元
揭傒斯

白楊河上看明月昔人曾見今人別茅屋數家河畔邨

化作三山白銀闕波平風靜棹歌來萬頃冲融鏡面開
今夜江南憶遊子空瞻雲漢上昭回茫茫萬里燕齊路
北斗縱橫泰階曙黃河東逝月西流明日南風過洪去

題蘆溝曉月圖

明趙寬

銀河半落長庚明城高萬戶皆雞聲長橋臥波鼉背聳
上有車馬蕭蕭行蒼煙淡接平蕪迴沙際朦朧見人影
舉頭一望天宇高殘月依依在西嶺

五言律

挂席江上待月有懷

唐李 白

待月月未出望江江自流
倏忽城西郭青天懸玉鉤
素華雖可攬清景不同游
耿耿金波裏空瞻鵲樓

月圓

唐杜 甫

孤月當樓滿寒江動夜扉
委波金不定照席綺逾依
未缺空山靜高懸列宿稀
故園松桂發萬里共清輝

初月

杜 甫

光細弦欲上影斜輪未安
微升古塞外已隱暮雲端
河

漢不改色關山空自寒庭前有白露暗滿菊花團

舟月對驛近寺

杜甫

更深不假燭月朗自明船金剝青楓外朱樓白水邊城
鳥啼眇眇野鷺宿娟娟皓首江湖客釣簾獨未眠

江邊星月

杜甫

驟雨清秋夜金波耿玉繩天河元自白江浦向來澄映
物連珠斷緣空一鏡昇餘光隱更漏況乃露華凝

奉和賀監林月清酌

唐
王灣

華月當秋滿朝英假興同淨林新霽入窺院早涼通碎
影行筵裏搖花落酒中清宵凝爽意并此助文雄

裴迪南門秋夜對月

唐錢起

夜來詩酒興月滿謝公樓影閉重門靜寒生獨樹秋鶴
驚隨葉散螢遠入煙流今夕遙天末清光幾處愁

新月

唐方干

入夜天西見蛾眉冷素光潭魚驚釣落雲鴈怯弓張隱
隱臨珠箔微微上粉牆更憐三五夕仙桂滿輪芳

五言排律

壁池望秋月

唐張子容

涼夜窺清沼池空水月秋
滿輪沈玉鏡半魄落銀鈎
蟾影搖輕浪菱花度淺流
漏移光漸潔雲斂色偏浮
似壁憐三獻疑珠喜再投
能持千里意來照殿西頭

和崔舍人詠月二十韻

唐韓愈

三秋端正月今夜出東溟
對日猶分勢騰天漸吐靈
未高蒸遠氣半上霽孤形
赫奕當躔次虛徐度杳冥
長河

晴散霧列宿曙分螢浩蕩英華溢蕭疎物象冷池邊臨
倒照簷際送橫經花樹參差見臯琴斷續聆牖光窺寂
莫砧影伴娉婷幽坐看侵戶閒吟夢滿庭輝斜通壁練
彩碎射沙星清潔雲間路空涼水上亭淨堪分顧兔細
得數飄萍山翠相凝綠林煙共幕青過隅驚桂側當午
覺輪停屬思攜霞錦追歡罄縹緗郡樓何處望隴笛此
時聽右掖連台座重門限禁局風臺觀滉漾冰砌步青
熒獨有虞庠客無由拾落莫

圓靈水鏡

唐張聿

鳳池開玉鏡，清瑩瀉寒天。
影散微波上，光含片玉懸。
菱花凝汎灩，桂樹映清鮮。
樂廣披雲日，山濤卷霧年。
濯纓何處去，鑒物自堪妍。
迴首看雲液，蟾蜍勢正圓。

賦得海上生明月

唐朱華

皎皎秋中月，團團海上生。
影開金鏡滿，輪抱玉壺清。
漸出三山上，將凌一漢橫。
素娥嘗藥去，烏鵲遶枝驚。
照水光偏白，浮雲色最明。
此時堯砌下，莫莢自將榮。

七言律

訓李舍人寓直對月見寄

唐 盧綸

露如輕雨月如霜
不見星河見鴈行
虛暈入池波自定
滿輪當苑桂多香
春臺幾望黃龍闕
雲路寧分白玉郎
此夜已歌應金石
豈殊螢影對清光

直中書翫月見寄

唐 李端

名卿步月正淹留
上客裁詩怨別遊
素魄近成班女扇
清光遠似庾公樓
嬋娟更稱憑高望
皎潔能傳自古愁

盈手入懷皆不見陽春曲麗轉難酬

中秋松江新橋對月和柳令之作

宋
蘇舜欽

月晃長江上下同畫橋橫絕冷光中雲頭灩灩開金餅
水面沈沈臥彩虹佛氏解為銀色界仙家多住玉華宮
地雄景勝言難盡但欲追隨御曉風

八月十六夜翫月

宋
孔平仲

團團冰鏡吐清輝今夜何如昨夜時只恐月光無顯晦

自緣人意有盈虧風摩露洗非常潔地闊天高是處宜
百尺曹亭吾獨有更教玉笛倚闌吹

姑蘇汎月

宋王阮

夜來誰共汎靈槎飛上牽牛織女家但覺滿身皆雨露
絕無一點著塵沙秋將寒玉清風陣月借鎔銀潑浪花
投曉歸來互相告等閒休向俗人誇

月夜次脩竹韻

元黃庚

徙倚吟闌傍野塘古蕉蓮漏滴更長月階夜靜蛩聲切

竹院秋深鶴夢涼坐挹水風侵袂冷眠分花露滿身香
浩歌欲溯明河去醉喚天孫織錦囊

宗陽宮望月分韻得聲字

元

楊載

老君臺上涼如水坐看冰輪轉二更大地山河微有影
九天風露寂無聲蛟龍並起承金榜鸞鳳雙飛載玉笙
不信弱流三萬里此身今夕到蓬瀛

水中月

楊載

晴波浸月月波浮玉兔涼生萬頃流丹桂影沈江浦夜

白蓮光浴海天秋
鮫人織罷綃猶濕
龍女妝成鏡未收
應是廣寒眠不得
水晶宮裏夜深遊

月色

元 徐舫

誤踏瑤階一片霜
侵簾不濕映衣涼
照來雲母屏無迹
穿入水精簾有光
雪影半窗能共白
梅花千樹只多香
故人疑是見顏色
殘夜分明在屋梁

湖中翫月

明 張紳

銀波千頃照神州
此夕人間別是秋
地與樓臺相上下

天隨星斗共沈浮一塵不向空中住萬象都於物外求
醉吸清華遊碧落更從何處覓瀛洲

蘆溝曉月

明
李東陽

霜落桑乾水未枯曉空雲盡月輪孤一林燈影稀還見
十里川光澹欲無不斷鄰雞催短夢頻來征馬識長途
石欄橋上時翹首應傍清虛憶帝都

月鉤

明
朱之蕃

碧空如洗界清光為控疎簾照晚妝花柳有情渾弄影

魚龍何事欲深藏
玉繩露濕斜臨檻
銀漢星稀曲轉廊
怪底棲鳥驚不定
一彎早已落橫塘

五言絕句

翫初月

唐駱賓王

忌滿光先缺
乘昏影暫流
自能明似鏡
何用曲如鉤

清谿汎舟

唐張旭

旅人倚征棹
薄暮起長歌
笑攬清谿月
清輝不厭多

靜夜思

唐李白

牀前明月光疑是地上霜舉頭望明月低頭思故鄉

江行

唐 錢起

夕景殘霞落秋寒細雨晴短纓何用濯舟在月中行

江中對月

唐 劉長卿

空洲夕煙斂望月秋江裏歷歷沙上人月中孤渡水

同李三月夜作

唐 皇甫冉

霜風驚度雁月露皓疎林處處砧聲發星河秋夜深

十五夜觀月

唐 劉禹錫

星辰讓光彩風露發晶英能變人間景脩然是玉京

月榭

宋朱子

月色三秋白湖光四面平與君凌倒影上下極空明

答林公遇

宋劉克莊

霜下石橋滑蛩吟茅店清夢回殘月在錯認是天明

和歐陽南陽月夜思

元揭傒斯

月出照中國鄰家猶未眠不嫌風露冷看到樹陰圓

綠窗詩

元孫蕙蘭

燈前催曉妝把酒向高堂但願梅花月年年映壽觴

七言絕句

峨眉山月歌

唐李白

峨眉山月半輪秋影入平羌江水流夜發清谿向三峽
思君不見下渝州

月望洞庭

唐劉禹錫

湖光秋月兩相和潭面無風鏡未磨遙望洞庭山水翠
白銀盤裏一青螺

雪後宿同軌店上法護寺鐘樓望月

唐
元稹

滿山殘雪滿山風
野寺無門院院空
煙火漸稀孤店靜
月明深夜古樓中

初入香山院對月

唐
白居易

老住香山初到夜
秋逢白月正圓時
從今便是家山月
試問清光知不知

十五夜望月寄杜郎中

唐
王建

中庭地白樹棲鴉冷露無聲濕桂花今夜月明人盡望
不知秋思在誰家

八月燈夕寄遊越施秀才

唐徐凝

四天淨色寒如水八月清輝冷似霜想得粵人今夜見
孟家珠在鏡中央

對月

唐姚合

銀輪玉兔向東流瑩淨三更正好遊一片墨雲何處起
皂羅籠却水精毬

霜月

唐 李商隱

初聞征鴈已無蟬，百尺樓南水接天。
青女素娥俱耐冷，月中霜裏鬪嬋娟。

洛陽秋夕

唐 杜牧

泠泠寒水帶霜風，更在天橋夜景中。
清禁漏閒煙樹寂，月輪移在上陽宮。

峽山寺上方

唐 李羣玉

滿院泉聲山殿涼，疎簾微雨野松香。
東峰下視南溟月，

笑踏金波看海光

秋月

唐
曹松

無雲世界秋三五共看蟾盤上海涯直到天頭天盡處
不曾私照一人家

春夕酒醒

唐
陸龜蒙

幾年無事傍江湖醉倒黃公舊酒壚覺後不知新月上
滿身花影倩人扶

夜景又作

唐
鄭畋

鈴條無響閉珠宮
小閣涼添玉蕊風
玲簾滿牀明月到
自疑身在五雲中

秋日田園雜興

宋 范成大

中秋晴景屬潛夫
棹入空明看太湖
身外水天銀一色
城中有此月明無

春月

金 呂中孚

柳塘漠漠暗啼鴉
一鏡晴飛玉有華
好是夜闌人不寐
半庭疎影在梨花

江上早行

明 楊士奇

漢陽磯上鼓初稀
煙柳朧朧一鵲飛
乘月不知行處遠
滿江風露濕人衣

水榭

明 吳廷暉

谿聲到枕驚春夢
露氣入簾生夜寒
自起開門看明月
和花移過曲闌干

皓月

明 祝允明

玉田金界夜如年
大地人間事幾千
萬籟蕭蕭微不辨

露繁霜重月盈天

御定佩文齋詠物詩選卷三

欽定四庫全書薈要卷一萬八千六百二十六

集部

御定佩文齋詠物詩選卷四

星類

五言古

衆星詩

晉
傅玄

朗月共衆星日出擅其名
冬寒地為裂春和草木榮
陽德雖普濟非陰亦不成

賀老人星詩

北齊
邢邵

瑞動星光照花穆月輪重庶徵符祉錄將以贊時雍

奉和月夜觀星應令

隋
蕭琮

陽精已南陸大曜始西流夕風淒謝暑夜氣應新秋重
門月已映嚴城漏漸脩臨風出累榭度月蔽層樓靈河
隔神女仙轡動星牛玉衡指棟落瑤光對幌留徒知仰
閭闔乘槎未有由

奉和月夜觀星應令

隋
袁慶

六龍初汎影顧兔復馳光戒井傳宵漏山庭引夕涼宸

居多勝託閒步出琳堂爛爛星芒動耿耿清河長青道
移天駟北極轉文昌喬枝猶隱畢絕嶺半侵張仰觀留
玉裕睿作動金相無庸徒抱寂何以繼連章

奉和月夜觀星應令

隋
諸葛穎

竄窈神居遠蕭條更漏深薄煙淨遙色高樹肅清陰星
月滿茲夜燦爛還相臨連珠欲東上團扇漸西沈澄水
含斜漢脩樹隱橫參時聞送籌柝屢見繞枝禽聖情記
餘事振玉復鳴金

奉和月夜觀星應令

唐虞世南

早秋炎景暮初弦月彩新清風滌暑氣文露淨貫塵蕩
霧銷輕縠鮮雲卷夕鱗休光灼前曜瑞彩接重輪緣情
搞聖藻竝作命徐陳小草誠渝濫吹噓偶縉紳天文豈
易述徒知仰北辰

詠星

唐董思恭

歷歷東井含昭昭右掖垣雲際龍文出池中鳥色翻流
輝下月露墜影入河源方知潁川集別有太丘門

夜行觀星

宋蘇軾

天高夜氣嚴列宿森就位大星光相射小星鬧如沸天人不相干嗤彼本何事世俗強指摘一一立名字南箕與北斗乃是家人器天亦豈有之無廼遂自謂迫觀知何如遠想偶有似茫茫不可曉使我長歎喟

齋居感興

宋朱子

微月度西嶺爛然衆星光明河斜未落斗柄低復昂感此南北極樞軸遙相當太乙有常居仰瞻獨煌煌中天

照四國三辰環侍旁人心要如此寂感無邊方

觀孫太古周天二十八宿星君像圖

元吳萊

大圜杳何極鼇柱屹不傾日月光最耀衆星劇縱橫周
天二十八錯舉各有名荒哉審厥象晃朗奪目睛東垣
青龍崛西園白虎獐翺飛鳥隼狀偃伏龜蛇精紫宮自
然拱銀漢無復聲五行所經緯甘石知性情上界足官
府神人居穆清跳踉鬼脚捷訕訕獸面頰裳衣手髀髀

角鬣紛披鬢豈其太白變嬉戲類亞嬰照臨多芒角躔
次在縮羸揣摩過人料彩繪匪世程伊誰駕一氣得以
導九坑想像凌倒景觀遊撫層城虛空何宮宇蒼莽孰
節旌凡夫本狹見四顧惟寥瀛祇疑列宿質却混殊方
岷山神對我博刻石華山陘海神斬我畫浪卷滄海鯨
天神詎可識萬古欺聳首星占世有職畫史吾奚評

七言古

桐廬道口書事

宋程俱

一星熠熠初尚微
俄頃滿天如灼龜
谿流黯黯四山黑
寒芒當空惟太白
舉頭仰看天漫漫
飛星縱橫絕河漢
新月未高不可見
孤舟影入蘋花岸

五言律

星

唐李嶠

蜀郡靈槎轉豐城
寶劍新將軍臨北塞
天子入西秦未
作三台輔寧為五老臣
今宵潁川曲誰識聚賢人

星

明許穀

麗天疑有質連貝各呈輝森布標分野羣來捧太微宵
占賢士聚曉覺故人稀獨喜旄頭落天南奏凱歸

五言排律

省試七月流火

唐敬括

前庭一葉下言念忽驚秋變節金初至分寒火正流氣
含涼夜早光拂夏雲收助月微明散沿河麗景浮禮標
時令爽詩興國風幽自此觀邦政深知王業優

賦得玉繩低建章

唐張仲素

迢迢玉繩下芒彩正闌干稍復臨鵲方疑近露寒微
明連粉堞的皪映仙盤橫接河流淺低將夜色殘天榆
隨影沒宮樹與光攢遐想西垣客長吟欲罷難

老人星

唐趙蕃

太史占南極秋分見壽星增輝延寶曆發曜起祥經灼
爍依狼地昭彰近帝庭高懸方晶晶孤白乍熒熒應見
光親吐休徵德自形既能符聖祚從此表遐齡

壽星見

唐盧渥

元象今何應時和政亦平祥為一人壽色映九霄明皎
潔垂銀漢光芒近斗城含規同月滿表瑞得天清甘露
盈條降非煙向日生無如此嘉祉率土荷秋成

賦得郎官上應列宿

唐
公乘億

北極佇文昌南宮曉拜郎紫泥乘帝澤銀印佩天光緯
結三台側鉤連四輔旁佐商依傳說仕漢笑馮唐委珮
搖秋色峨冠帶晚霜自然符列象千古耀巖廊

七言律

駕幸朝天宮祭星之作

明李禎

上帝蕭臺衛百靈
儲皇拂曙醮羣星
清都秘錄開雲篆
白晝神雷擲火鈴
曉露未乾珠樹濕
天風微動寶花零
叨恩久在南宮裏
長從鸞輿幸治亭

五言絕句

夜宿山寺

唐李白

層樓高百尺
手可摘星辰
不敢高聲語
恐驚天上人

絕句

唐賈島

中夜忽自起汲此百尺泉
林木含白露星斗在青天

五更轉

明 劉基

四更城上寒刁斗鳴不歇
披衣出戶視太白光如月

七言絕句

奉和幸韋嗣立山莊應制

唐 沈佺期

東山朝日翠屏開
北闌晴雲采仗來
喜遇天文七曜動
少微今夜近三台

盆池

唐 韓愈

池光天影共青青
拍岸纔添水數竈
且待夜深明月去
試看涵得幾多星

登觀音臺望城

唐白居易

百千家似圍棋局
十二街如種菜畦
遙認微微入朝火
一條星宿五門西

戲和夢得答李侍郎詩有文星之句

白居易

看題錦繡報瓊瓌
俱是人天第一才
好遣文星守躔次

也須防有客星來

題水月臺

唐
李涉

平流白日無人愛
橋上閒行若箇知
水似晴天天似水
兩重星點碧琉璃

步虛詞

唐
陳羽

漢武清齋讀典書
內官扶上畫雲車
壇上月明宮殿閉
仰看星斗禮空虛

即事

宋
陸游

小閣憑欄望遠空
天河橫貫斗牛中
他年鼓角榆關路
馬上遙看與此同

和胡士恭灤陽納鉢即事

元貢師泰

野館吹燈夜未央
薄寒偏透越羅裳
出門不記人行路
馬首惟占北斗光

師子林即景

元僧惟則

斜梅勢壓石闌干
花似垂頭照影看
白晝雲陰天欲雪
半池星斗逼人寒

題陳太初畫扇

明 劉基

汎湖浮海兩如何
滿地秋風起白波
爭似乘槎隨博望
玉繩光裏看山河

小游仙

明 桑悅

雲浮碧落似輕塵
散步閒過析木津
莫訝神光生兩翼
天行是處躡星辰

早朝

明 楊子器

綵雲飛繞鳳凰樓
簾捲屏開見玉旒
西殿鐘聲朝已落

滿天星斗未曾收

太岳紀遊

明
教英

偶來雲臥紫霄宮
露洗瑤臺月浸空
夜半星官朝北斗
步虛聲在萬花中

御定佩文齋詠物詩選卷四

欽定四庫全書薈要卷一萬八千六百二十七

集部

御定佩文齋詠物詩選卷五

河漢類

五言古

賦得秋河曙耿耿

陳張正見

耿耿長河曙濫濫宿雲浮天路橫秋水星橋轉夜流月
下姮娥落風驚織女秋德星猶可見仙槎不復留

七言古

明河篇

唐
宋之問

八月涼風天氣清，萬里無雲河漢明。
昏見南樓清且淺，曉落西山縱復橫。
洛陽城闕天中起，長河夜夜千門裏。
複道連甍共蔽虧，畫堂瓊戶特相宜。
雲母帳前初汎溢，水精簾外轉逶迤。
倬彼昭回如練白，復出東城接南陌。
南陌征人去未歸，誰家今夜擣寒衣。
鴛鴦襪上疎螢度，烏鵲橋邊一鴈飛。
鴈飛螢度愁難歇，坐見明河漸微沒。
已能舒卷任浮雲，不惜先輝讓流月。
明河可望不可親。

願得乘槎一問津
更將織女支機石
還訪成都賣卜人
五言律

天河

唐
杜甫

常時任顯晦
秋至最分明
縱被浮雲掩
終能永夜清
含星動雙闕
伴月落邊城
牛女年年渡
何曾風浪生

賦得秋河曙耿耿

唐
陳潤

曉望秋高夜微明
欲曙河橋成鵲已去機
罷女應過月上殊開練
雲行類動波尋源不可到
耿耿復如何

和石曼卿明河詠

宋 蘇舜欽

八月銀河好天高夜自明樓臺通迴意風露得餘清幾
為浮雲沒都宜小雨晴離人強回首耿耿得無情

七言律

銀河詠

宋 孔平仲

江湖有客臥孤城每見銀河眼亦明萬里長風吹不斷
一番微雨洗尤清星辰白石參差亂雲氣飛梁倏忽生
牛女東西波浪隔夜寒天濶不勝情

五言絕句

披襟

元

王惲

涼風東北來，蕩盡中夜熱。
起視河漢斜，微雲淡明滅。

七言絕句

宮詞

唐

顧況

玉樓天半起笙歌，風送宮嫔笑語和。
月殿影開聞夜漏，水精簾卷近銀河。

上雲樂

唐

陸龜蒙

青絲作笮桂為船
白兔擣藥蝦蟇丸
便浮天漢泊星渚
回首笑君承露盤

秋夜

元馬臻

眼空夜色秋滿城
城樓漏鼓聞四更
杓隨月轉萬山白
坐看天河西北傾

御定佩文齋詠物詩選卷五

欽定四庫全書
養要卷一萬八千六百二十八

集部

御定佩文齋詠物詩選卷六

風類

古樂府

南風歌

虞帝

南風之薰兮可以解吾民之愠兮
南風之時兮可以阜吾民之財兮

大風歌

漢

高帝

大風起兮雲飛揚威加海內兮歸故鄉安得猛士兮守四方

四言古

朔風詩

魏

曹植

仰彼朔風用懷魏都願騁代馬倏忽北徂凱風永至思彼蠻方願隨越鳥翻飛南翔

詠風

梁

劉孝綽

娟娟秋聲習習春吹鳴茲玉樹渙此銅池羅幃自舉襟

袖乃披慙非楚侍濫賦雄雌

五言古

江都遇風

晉庾闡

天吳涌靈壑將駕奔冥霄飛廉振折木流景登扶搖洪
川佇宿浪躍水迎晨潮仰盼感玄雲俯聽聒迴飈

西陵遇風獻康樂

宋謝惠連

屯雲蔽層嶺驚風涌飛流零雨潤墳澤落雪灑林丘浮
氛晦崖巘積素惑原疇曲汜薄停旅通川絕行舟

詠風

齊
謝朓

徘徊發紅萼
葳蕤動綠葳
垂楊低復舉
新萍合且離
步檐行袖靡
當戶思襟披
高響飄歌吹
相思子未知
時拂孤鸞鏡
星鬢視參差

詠風

梁
簡文帝

飄飄散芳勢
泛漾下蓬萊
傳涼入鏤檻
發氣滿瑤臺
委永周郊偃
飛鷁宋都回
亟搖故葉落
屢蕩新花開
暫舞驚鳬去
時送蕊香來
又拂巫山雨
何用卷寒灰

詠風

梁
元帝

樓上試朝妝
風花下砌傍
入鏡先飄粉
翻衫好染香
度舞飛長袖
傳歌共繞梁
欲因吹少女
還持拂大王

詠風

梁
庾肩吾

宋地鷗飛初
湘川燕起餘
掃壇聊動竹
吹薤欲成書
蒼梧洞猶在
台浦樹應疎
陽鳥一轉翅
千里定非虛

詠春風

梁
何遜

可聞不可見
能重複能輕
鏡前飄落粉
琴上響餘聲

詠入幌風

梁費昶

經堂泛寶瑟乘隙動浮埃
鏘金駟響至舉袂送芳來
能使蘭膏滅乍見珠簾開
輕裾試一舉令子暫遲迴

詠春風

梁賀文標

排簾動輕幔汎水拂垂楊
本持飄落蕊翻送舞衣香

賦得風

陳阮卓

高風應爽節搖落漸疎林
吹雲旅鴈斷臨谷曉松吟
屢惜涼秋扇常飄清夜琴
泠泠隨列子彌諧逸豫心

賦得風生翠竹裏應教

陳張正見

金風起燕觀翠竹夾梁池
翻花疑鳳下颺水似龍移帶
露依深葉飄寒入勁枝
聊因萬籟響詎待伶倫吹

詠風

陳祖孫登

颺颺楚王宮徘徊繞竹叢
帶葉俱吟樹將花共舞空
飄香雙袖裏亂曲五絃中
試上高臺聽流響定無窮

詠風

唐太宗

蕭條起關塞搖颺下蓬瀛
拂林花亂彩響谷鳥分聲
披

雲羅影散泛水織文生勞歌大風曲威加四海清

奉和詠風應魏王教

唐虞世南

逐舞飄輕袖傳歌共繞梁動枝生亂影吹花送遠香

詠風

唐董思恭

蕭蕭度閭闔習習下庭闈花蝶自飄舞蘭蕙生光輝相
鳥正舉翼退鷁已驚飛方從列子御更逐浮雲歸

詠風

唐王勃

肅肅涼風生加我林壑清驅煙尋磎戶卷霧出山楹去

來固無跡動息如有情
日落山水靜為君起松聲

汴河阻風

唐
孟雲卿

清晨自梁宋挂席之楚荆
出浦風漸急傍灘舟欲橫
大河噴東注羣動皆宵冥
白霧魚龍氣黑雲牛馬形
蒼茫迷所適危安懼暫寧
信此天地內孰為身命輕
丈夫苟未達所向須有成
前路捨舟去東南仍晚晴

風詠

唐
呂溫

微風生青蘋習習出金塘
輕搖深林翠靜獵幽逕芳掩

抑時未來鴻毛亦無傷一朝乘嚴氣萬里號清霜北走
摧鄧林東去落扶桑掃却垂天雲澄清無私光悠悠汎
空寂晏海通舟航

竹窗聞風寄苗發司空曙

唐李益

微風驚暮坐臨牖思悠哉開門復動竹疑是故人来能
滴枝上露稍沾階上苔何當一入幌為拂綠琴埃

嘲春風

唐溫庭筠

春風何處好別殿饒芳草冉冉弱轉鸞旗歲蕤吹雉葆揚

芳歷九門澹蕩入蘭蓀爭奈白團扇時時竊主恩

與王郎昆仲遶城汎舟

宋蘇軾

清風定何物可愛不可名所至如君子草木有嘉聲我行本無事孤舟任斜橫中流自偃仰適與風相迎舉杯屬浩渺樂此兩無情歸來兩谿間雲水夜自明

七言古

附長短句

秋夜舟中大風

宋孔文仲

昨夜強風萬弩過舟中側聽披衣坐秋來已覺陰氣繁

晨興更見波濤大，衰梧弱柳不足數。
脩篁摧折幾百箇，飛廉鬱然方用事。
一威能令萬物挫，人言風怒未渠央。
我觀暴忽豈有常，會見平川淨如鏡。
刀魚鳴櫓過錢塘。

大風留金山兩日

宋蘇軾

塔上一鈴獨自語，明日顛風當斷渡。
朝來白浪打蒼崖，倒射軒窗作飛雨。
龍驤萬斛不敢過，魚艇一葉從掀舞。
細思城市有底忙，却笑蛟龍為誰怒。
無事久留童僕怪，此風聊得妻孥許。
瀟山道人獨何事，夜半不眠聽粥鼓。

風

明
楊慎

風偃草飄蓬過竹院拂蘭叢柳隄搖綠花徑飛紅青釭
殘燄動碧幌嫩涼通漆園篇中竚籟蘭臺賦裏雌雄無
影迴隨仙客御有情還與故人同

五言律

風

唐
李嶠

落日生頻末搖揚徧遠林帶花疑鳳舞向竹似龍吟月
動臨秋扇松清入夜琴蘭臺宮殿峻還拂楚王襟

西風

唐
白居易

西風來幾日一葉已先飛
新霽乘輕屐初涼換熱衣
淺渠銷慢水疎竹漏斜暉
薄暮青苔巷家僮引鶴歸

詠風

唐
張祐

搖搖歌扇舉悄悄舞衣輕
引笛秋臨塞吹沙夜遶城
向峰迴鴈影出峽送猿聲
何似琴中奏依依別帶情

行漢水晚次神灘阻風

唐
僧無可

驚風山半起舟子忽停橈
岸荻吹先亂灘聲落更跳
聽

松欲今暮過島或明朝若盡平生趣東浮看石橋

太平三山值風

元貢師泰

天塹東南地長江日夜流大風吹水立驟雨挾山浮浩
蕩掀黃鵠歌傾舞白鷗莫言舟似葉此亦壯哉游

五言排律

冬至日祥風應候

唐穆寂

節逢清景空占氣二儀中獨喜登臺日先知應候風呈
祥光舜化表慶感堯聰既與乘時叶還將入律同微微

萬井徧習習九門通更繞爐煙起殷勤報歲功

賦得春風扇微和

唐
范傳正

曖曖當遲日微微扇好風吹搖新葉上光動淺花中澹
蕩凝清晝氤氲暖碧空稍看生綠水已覺散芳叢徙倚
情偏適徘徊賞未窮妍華不可狀竟夕氣融融

賦得八風從律

唐
蔣防

製律窺元化因聲感八風遠從萬籟起更與五音同習
習爐煙上泠泠玉管中氣隨時物好響徹霽天空自得

陰陽順能令惠澤通願吹寒谷裏從此達前蒙

賦得風不鳴條

唐
盧肇

習習和風至過條不自鳴暗通青律起遠望白蘋生拂
樹花仍落經林鳥自驚幾牽蘿蔓動潛惹柳絲輕入谷
迷松響開窗失竹聲薰絃方在御萬國仰皇情

賦得風光草際浮

唐
吳祕

草色春沙裏風光曉正幽輕明搖不散郁昱麗仍浮吹
緩苗難轉輝間葉本柔碧疑煙彩入紅是日華流耐可

披襟對誰能滿掬收芥間掇芳客為此尚淹留

賦得風不鳴條

唐金厚載

寂寂曙風生遲遲散野輕露華搖有滴林葉裊無聲暗
剪叢芳發空傳谷鳥鳴悠揚韶景靜淡蕩霽煙橫遠水
波瀾息荒城草樹榮吾君垂至化萬類共澄清

賦得春風扇微和

唐陳九流

喜見陽和至遙知橐籥功遲遲散南陌裊裊逐東風暗
入畦園裏潛吹草木中蘭蓀纔有綠桃李未成紅已覺

寒光盡還看淑氣通由來榮與悴今日發應同

七言律

詠風

唐 韓 琮

競持飄忽意何窮為盛為衰半不同偃草喜逢新雨後
鳴條誰聽曉霜中涼飛玉管來秦甸暗裊花枝入楚宮
莫見東西便無定滿帆還有濟川功

舶趠風

宋 蘇 軾

三旬已過黃梅雨萬里初來舶趠風幾處縈迴度山曲

一時清駛滿江東驚飄蔽蔽先秋葉喚醒昏昏嗜睡翁
欲作蘭臺快哉賦却嫌分別問雌雄

柳絮風

元黃清老

三月韶光天氣清游絲舒卷豈無情微飄簾幙當春晝
亂撲亭臺似雪晴醉臉欲吹新燕弱舞腰初軟落花輕
江頭點點行人淚相逐離歌灑客程

五言絕句

風

唐李嶠

解落三秋葉能開二月花過江千尺浪入竹萬竿斜

秋風引

唐 劉禹錫

何處秋風至蕭蕭送鴈羣朝來入庭樹孤客最先聞

宮中樂

唐 令狐楚

柳色煙相似梨花雪不如春風真有意一一麗皇居

江中風

唐 楊凌

白浪暗江中南溇路不通高檣帆自滿出浦莫呼風

風

唐 李商隱

撩釵盤孔雀惱帶拂鴛鴦羅薦誰教近齋時鎖洞房

風

唐薛濤

獵蕙微風遠飄絃轉一聲林梢鳴淅瀝松徑夜淒清

北窗

宋汪藻

睡起無一事怡然眄庭柯綠陰微缺處最得南廳多

歲暮

金元德明

敝敝霜刀勁沈沈山氣冥北風半夜起吹動一天星

風洞

元王士熙

清風貯深洞四時長氤氲飄然無遽發散我山中雲

詠風

明
張倩倩

蕭蕭竹逕鳴卷幔如有情木落寒山裏千林共一聲

六言絕句

鉛山立春

宋
朱子

行盡風林雪徑依然水館山邨却是春風有脚今朝先到柴門

七言絕句

戲題盤石

唐
王維

可憐磐石臨泉水復有垂楊拂酒杯
若道春風不解意何因吹送落花來

春郊

唐
錢起

水透冰渠漸有聲氣融煙塢晚來明
東風好作陽和使逢草逢花報發生

春風

唐
白居易

一枝先發苑中梅櫻杏桃李次第開
薺花榆莢深邨裏

亦道春風為我來

未央風

唐王 建

五更先起玉階東
漸入千門萬戶中
總向高樓吹舞袖
秋風還不及春風

使風

唐韓 偓

茶香睡覺心無事
一卷黃庭在手中
歌枕卷簾江萬里
舟人不語滿帆風

慈湖峽阻風

宋蘇 軾

捍索桅竿立嘯空
驚師酣寢浪花中
故應管蒯知心腹
弱纜能爭萬里風

午熱登多稼亭

宋楊萬里

御風何必問雌雄
只有炎風最不中
却是竹君殊解事
炎風篩過作清風

已至湖尾望見西山

楊萬里

好風穩送五湖船
萬頃銀濤半霎間
已入江西猶未覺
忽然對面是西山

春思

宋方岳

春風多可太忙生長共花邊
柳外行與燕作泥蜂釀蜜
纔吹小雨又須晴

睡覺月色如畫霜風琴然成聲作一絕

金党懷英

老木經霜衆竅空月明深夜響秋風
始知天籟非人籟
吹萬由來果不同

正月大風

金周昂

卷六
風如渤海勢凌虛寒破貂裘力尚餘不是化工難倚賴
也知青帝有驅除

過姑蘇

元
戴表元

水天彌望接青蕪雲氣漫漫近又無一色好風三百里
挂帆安坐過姑蘇

元旦朝回書事

元
吳師道

朱衣高唱御樓東清漏遲遲書景中黃繖寶幢微動影
一時吹面受和風

嶺南雜錄

明 汪廣洋

誰跨鯨鯢裂彩虹
海波飛立瘴雲空
閣婆真蠟船收嶼
知是來朝起颶風

午風亭為序菴大史

明 張邦奇

青草池邊綠樹枝
晴空白日颶游絲
湘簾半卷飛花入
正是午風吹客時

秋宮詞

明 林世璧

碧天涼月湛悠悠
獨上高樓望女牛
昨夜西風何處起

宮中無樹不知秋

御定佩文齋詠物詩選卷六

欽定四庫全書蒼要卷一萬八千六百二十九集部

御定佩文齋詠物詩選卷七

雷電類

附電

三言古

安世房中歌

漢

唐山夫人

雷震震電耀耀明德鄉治本約治本約澤弘大加被寵
咸相保德施大世曼壽

五言古

霹靂引

梁簡文帝

來從東海上發自南山陽時聞連鼓響乍散投壺光飛
車走四瑞繞電發時祥令去於斯表震來永傳芳

霹靂引

隋辛德源

出地聲初奮乘乾威更作雲銜天笑明雨帶星精落繞
枕神不驚震楹書自若側聞吟白虎遠見飛玄鶴

七言古

附長短句

驚雷歌

晉傅玄

驚雷奮兮震萬里威陵宇宙兮動四海六合綱維兮勤
為理

雜言

傅玄

雷殷殷感妾心傾耳清聽非車音

五言律

雷

唐
杜甫

巫峽中宵動滄江十月雷龍蛇不成蟄天地劃爭迴却
碾空山過深蟠絕壁來何須妒雲雨霹靂楚王臺

七言絕句

唐道人言天目山上俯視雷雨每大雷電但聞
雲中如嬰兒聲殊不聞雷震也

宋
蘇軾

已外浮名更外身區區雷電若為神山頭只作嬰兒看
無限人間失筋人

暮歸

金
趙秉文

貧看孤鳥入重雲不覺青林雨氣昏行過斷橋沙路黑

忽從電影得前邨

附電

四言古

和張姑孰電詩

陳陸瓊

惟徵動羽惟陰脅陽雨水作沴凝氣為祥

七言古

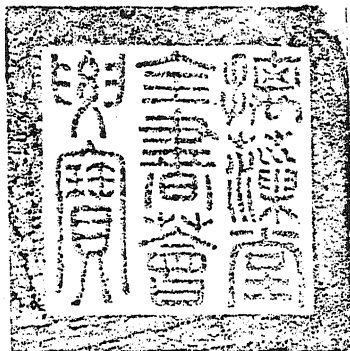
六月十五日大雨電行

元柳貫

日月相薄鶉火中晡時欲息雲埋空雨脚初來雜鳴電

雷驅電掣聲淪淪排檐拉檻揮霍入犀兵快馬難為雄
中休頗意絕奔迸轉橫更覺加鋌鋒亂拋荆玉抵飛鵲
恣擲桃核隨飄風坐移向壁防碎首急卷巾席何怱怱
上天號令豈輕出摧殘長養皆元功陰凝陽燠鬼神著
氣有相反誠則同想當試手鼓萬物特欲振槁昭羣蒙
齋心變貌謹天戒嗚呼生意無終窮

御定佩文齋詠物詩選卷七



總校官庶吉士臣侍朝

校對官中書臣王瑣

謄錄監生臣陳煜